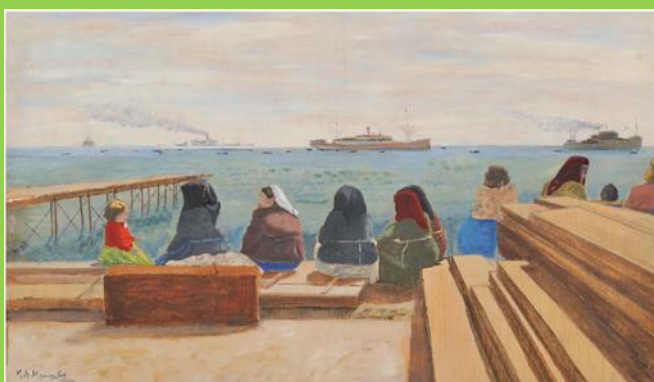
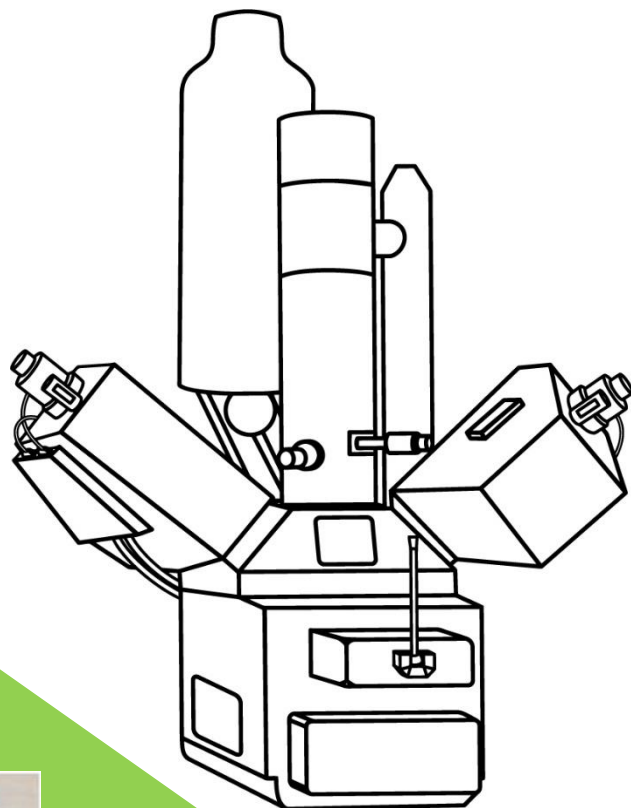


# Αποτελέσματα Στοιχειακής Ανάλυσης (EDS)



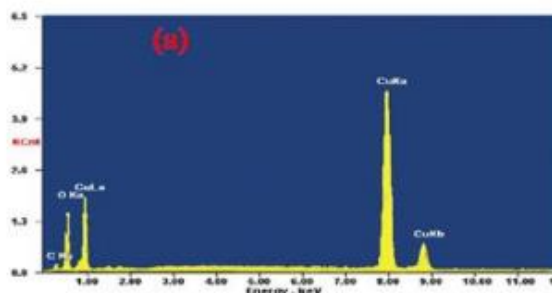
**Αυτοί που έμειναν πίσω**

The SciArt Project  
2024

## Έκθεση Αποτελεσμάτων

### Περιοχή Ενδιαφέροντος 1: Πράσινο ζωγραφικό στρώμα

Αυτό είναι το φάσμα EDS της ανάλυσης που πραγματοποιήθηκε στο πράσινο ζωγραφικό στρώμα της Περιοχής Ενδιαφέροντος 1.



Παρατηρούμε ότι αποτελείται κυρίως από χαλκό, οξυγόνο και άνθρακα.

Χαλκός (Cu)	25%
Οξυγόνο (O)	45%
Άνθρακας (C)	25%

Με βάση αυτά τα στοιχεία, πιθανές χρωστικές που χρησιμοποιήθηκαν για το πράσινο ζωγραφικό στρώμα είναι ο μαλαχίτης, το βερντιγκρίς και η χρυσόκολλα.

Ονομασία  
Μαλαχίτης

Χημική Ένωση  
 $\text{CuCO}_3 \cdot \text{Cu}(\text{OH})_2$

Φωτογραφία



Βερντιγκρίς

$\text{Cu}(\text{CH}_3\text{COO})_2 \cdot 2\text{Cu}(\text{OH})_2$



Χρυσόκολλα

$\text{CuSiO}_3$



## Περιοχή Ενδιαφέροντος 2: Ξύλο από το κόντρα πλακέ

Αυτό είναι το φάσμα EDS του ξύλου που συλλέχθηκε από την Περιοχή Ενδιαφέροντος 2. Η στοιχειακή ανάλυση μας δείχνει ότι αποτελείται από άνθρακα και οξυγόνο. Τα στοιχεία αυτά είναι χαρακτηριστικά των οργανικών υλικών, όπως είναι και το ξύλο.

