

# Αποτελέσματα Οπτικής Μικροσκοπίας



**Παναγία Οδηγήτρια**

The SciArt Project  
2024

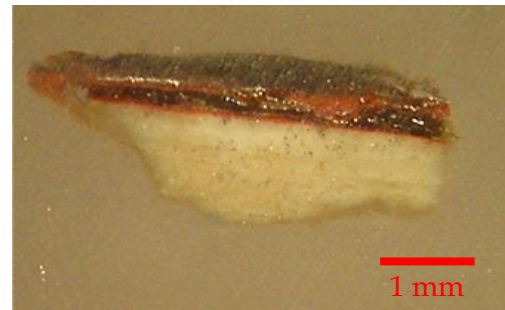
## Έκθεση Αποτελεσμάτων

**Περιοχή Ενδιαφέροντος 1: Κόκκινο  
ζωγραφικό στρώμα από τον αγκώνα  
της Παναγίας**

Παρατηρούμε την τομή του  
δείγματος από το Σημείο  
Ενδιαφέροντος 1.

Η μεγέθυνση της τομής  
επιβεβαιώνει πως έχουμε ένα  
κόκκινο επιφανειακό στρώμα πάνω  
από ένα σκουρόχρωμο που μοιάζει  
να είναι καφέ χρώματος.

Η μεγέθυνση δεν αρκεί για να  
έχουμε ξεκάθαρα αποτελέσματα.

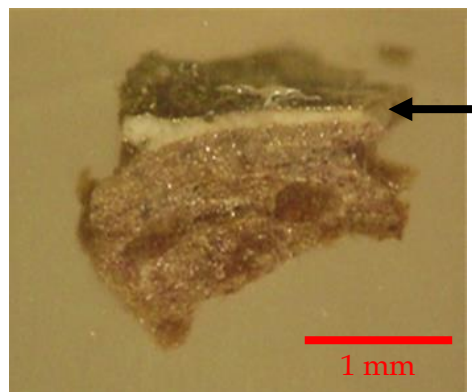


### Περιοχή Ενδιαφέροντος 2: Χρυσό φόντο (κάμπος) της Εικόνας

Έχουμε την τομή του δείγματος από το δείγμα που συλλέχθηκε από το Σημείο Ενδιαφέροντος 2.

Η μεγέθυνση της τομής μας αποκαλύπτει ένα λευκό ζωγραφικό στρώμα.

Η μεγέθυνση που επιτυγχάνουμε δεν είναι αρκετή για να ξεχωρίσουμε με σιγουριά το στρώμα χρυσού χρώματος, εκτός από ένα πολύ λεπτό και λαμπερό στρώμα, το οποίο υποδεικνύεται με το μαύρο βελάκι.



### Περιοχή Ενδιαφέροντος 3: Ύφασμα από την αριστερή άκρη της Εικόνας

Η μεγέθυνση του υφάσματος αποκαλύπτει ότι αποτελείται από κλωστές, οι οποίες αποτελούνται από ίνες.



Η μεγέθυνση που επιτυγχάνεται δεν είναι αρκετή για να καταλάβουμε τί είδος ίνες είναι.

